

v-466
705

لەزگى شاعير مۇن جاڭار



ماسکاوده آواي لەزگى ستودەنترىين: كەھرەتلىين. نشرى يە.
ماسکاو ۱۹۲۷ يوس

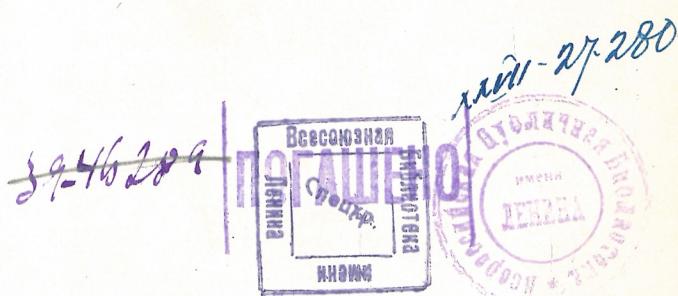
Лезг $\frac{3}{98}$

Лезгинский Краеведческий Кружок в Москве.

~~180~~
~~705~~

لەزگى شاعىير رون چالار

اي چالار كواطنە مەجمۇعە تۈگۈر اوردى حەجى بەگ حەجى بەگوف يە



ماسکاوده آوای لەزگى ستودەنلىرىن: كەھەطدىن. نشرىيە.
ماسکاو ۱۹۲۷ يوس



КНИЖНАЯ ФАБРИКА
ЦЕНТРАЛЬНОГО
ИЗДАТЕЛЬСТВА
НАРОДОВ СССР
МОСКВА, ШЛЮЗОВАЯ
НАБЕРЕЖНАЯ, 162

Главлёт № 81741
Тираж 2000

Заказ № 591

لەزگى دىلىيندە يازى حقىيىندا بىر نېچە سوز

... «مختلف ملتارى، پروله تار مدنىيتنە ياقلاشدىرى ماق مسئله سىنه گلدىكده، بىو ياقلاشمانىڭ همان ملتلىك دىل، عنعنە و عاد تارىنە مطابق و مناسب بىر صورتىدە اجرا او لىنا جاغىغىنا هىچ بىر وقت شبهە ايتەمە مەلیدر».

(ستالىن: «لەنىن ئىز مسئله نۇرى» صحىفە 258)

داغستانىڭ باشقۇ خلقلىرى كىبى، لەزگىلردىن اىكى - شىمالدان روس، جنوبدان ايسە تورك مدنىيىتى تاءئىرى آلتىيندا ياشايورلار. فقط روس تاءئىرى، سوڭرادان باشلايدىغى اىچون، لەزگىلر بوگونه قاداردا اقتصادجە آذرى توركلىرىنە مايلدر. بوڭا گورەدە، بورادا تورك تاءئىرى، روس تاءئىرىنە ئۇستۇن كلىبور. اسکى روسىيە چارلىغىنىڭ يورو تىدىگى سىاست ايسە، لەزگىلردىن بوگونه قادار ئوز آنا دىلىيندە يازىسىز قويموشدر.

ايىدى او قتىابىر تاءئىرىلە مدنىيت قورولوشونا باشلايان لەزگىلردىن بىضلىرى، بعض كىفيتلىرىن دولاپى - كىتلە دن آيرىلمايا مجبور اولورلار. بونلار ئوز آنا دىلىنىڭ ادبىن انكشاپنى و بودىلەدە يازى يارادىلما سىنى لازم بىلە يەركە، همان گىرى قالمىش آنا دىلىنىڭ روس و ياخود تورك دىلىلە عوض ايدىلە - سىنى تاءكىد ايدىرلار.

بوڭا گورە، اىكى يوز بىكىن آرتىق اولان لەزگى اهالىسى، پروله تار انقلابىنىڭ اوئنجى اىلىيندە بويىلە ئوز فىكرىنى قىد ايتىمگى اىچون، ئوز آنا دىلىيندە يازىسى يوقدر.

حالبۇكە هر بىر شورا جمهورىتى امكجىيىسى اىچون سوادلى اولماق واجبدى. بوايسە ايىدىيە قادر - گەنىش كتله يە دەگىل - يالكىز روس و ياخود تورك مكتېبىنە گىرمىش بىر آز قىسمە ممكىن او لموشدر. ضىاالىلارڭ چوقوسى ئوز فقير آنا دىلىينە، تربىيە آلدە يقلارى زنگىن دىل نقطە ئظرىلە باقىردى. اونلار امكجىيلرى مدنىيت قورولوشنا جلب ايتىمك عوضىنە، لەزگى دىلىنى «وحشى» و مدنىيتسىز بىر دىل آدلاندىرىرلار و تىز بىر وقتىدە اوئىنىڭ باشقۇ مدنى بىر دىل ايلە عوض ايدىلە سىنى لازم بىلەورلار. ئوز آنا دىلىيندە يازى و ادبىيات

يارا تماق مسئله سينه او نلار ارتعاع نظريله باقير لار و بونى ئوز آدلارينا لايق گورميوار لار. حاليو كه امكجىيلر ئوز آنا ديلينىدە دانىشماقدا دوام ايدىرلر. فقط لهزگى ضياليلرلۇ آراسىينىدە باشقا بير قسمى دە واردركە، بو ئوز آنا ديلينىدە و ئوز خلقينىڭ مدنى انكشافنە باشقا بير نظرلە باقىور. بىز دىبورمزكە، باشقا عامللرلە برابر ديليلك گەريده قالماسى، خاق مدنىت انكشەفينىڭ دايىاندىرى يلا- ماسنە باعت او لان عامللاردن بيريسىدر باشقالارى كىبى، بىز آنا دىلامزدن أىل گوتورمه يورز. بىز دىبورزكە، مدنى انكشاف و بىزيم خلقىك ايلەرى گىتمىش بير مدنىتە ياقلاشماسى آنا دىلى واسطە سىلە داها تىز ممكىندر.

عجبا، گەريده قالماشى و ثور ئوزىنى دوشونمەميش بير خلق، شورا حا- ك مەيتىنەن مفكورە لرىينى آكلايا وپرولەتار مدنىتەنە ياقلاشا بىلەرمى؟ بىز دىبورمزكە يوق. بوكا گورە، بىزيم گەريده قالماش خلقىك ضيالىلا رينىڭ بىرنجى و ظيفەسى امكجى كتله لرىينى باشا سالماقدىر كە، بو واسطە ايلە او نلار، مدنتك ترقىسى نە مانع او لان اسکى عنعنە وعادتارلۇ ضررىنى درك ايدە يىلسىنلار.

بو ممكىندر، فقط بونى سوزلە دەگىل، آغىر وچتىنەدە او لسا، ايشلە گورمك لازم در بو ايش اىسە، البتە، جور بە جور شكللرە گىرە بىلەر: مطبوعات، ادبىات تىاترو، آنا ديلينىدە مكتىبلار و سائىره. همین سايدىقلار يېز مدنىت انكشافنىڭ عامللار يدر. گوتوردىيگىز بو يولىڭ دوغرو بير يول سايدىغمىزدان، طلبەلردن بير غروب بير نىچە يىلى ايشجىيلر ايلە برابر، آنا ديلينىدە يازى يارادىلماسىنى لازم بىلەر ز. ايکى ايل بوندان اول موسقوا طلبەلرى بو خصوصدا بىردىنك تشكىيل ايتدى. بو جور درنكلر با كو طلبەلرى آراسىندادا تشكىيل ايدىلەميشدر.

بوايکى تشكىلاتدان باشقا، بوايسلە مشغۇل او لان شخىتلەنەدە آزىز گىلدەرلەر. حال حاضر دە، آنا ديلينىدە يازى يارا تماق ايلە مشغۇل او لانلار آشاغىدا كى ايکى مسئله نى ئوز لرىينە و ظيفە عد ايتىمەلىيدىلرلر:

بىرنجى - امكجى كتله سينه آنا ديلينىڭ و يازىسىنەن كە كىشىلەنەر يرمەلىدەر. او نلارلىك آراسىندا بو مسئله نى كە كىشىلەنەر يرمەلىدەر.

ايكنجى - آنا ديلينىدە يازى مسئله سىلە چالىشانلارى بىر لشدىرماك و بو ايشە تشكىلاتنى بىر قاراقنەر ويرمگ اىچون، بىر مرکز يارا تماق مسئله سينى قالدىرمالىدەر. بىزيم قارشىمېزدا بىر چوق مانعەلرلىك او لماسينا باقما ياراق، بىز اميد وارزكە، بو ايشى بىز يرىدە جىگىز و بو واسطە ايلە گەريده قالماش خلقىك بىر زماندا پرولەتار مدنىتەنە ياقلاشماسىنا كومك ايدە جىگىز.

حاجى بىك حاجى بىگوف

سەقۇھگاھ.

خىلىدىن امەدەبىيات (چالار) چىنە قاچونە كېلىگايىتە چاز آكوادا آدان ادەتەر، قىيىكىرەر، ويل آلای كوهلاخار؛ كۇرالدى تمام آدان يشاپىش. خىلىدىن امەدەبىيات ويچىن خىلىدىن يشاپىش قالورداى گوجلى گۈزگى تىرىخىز وە هەخالخ اويا خارداي قۇوتلو يراقنى ختوخ هارسە كىسىدىز معلوم يە. اىختىين يراق- دەولەت خۇنىنى آوقۇنە كانىدە وە آذاز سە محكەم مەكاننى لازىم يە. اگرا مەكان آواتە، آنجىخ، كەتىن يە، باسمەيە... حىيف! ايقوان گەھدى كەتىن آقۇنە وە آمە خىلىدىن آرادىز چكۇرۇنىن پتاجاى چىگاى لازىملىقدار زىحەت وە دىققەت گۈزخناچ. البتىدە، ايدان ويچىن سەبەبار. دەلىلىر خەنە: 1) چىن عليمىسوزوال، 2) پاچاھەدىن حكومتى چىن ويلەر كەطۇنۇن ختىن. قە آزادتىر علمىرىن قەدىر چىر خناواى لىزگى خىلدى ويچىن امەدەبىيات خۇنە، آواى وە آقالتىزوابى شاعيررىن ويلەر آجايدايى وە رەج آچوخداي آلات كەتىن تىر چال چىز آمە هزور اىيىز باشلامىشىنە.

چىن. شاعيرەر اماى خىلقەرىن شاعيرەر خىر آقاتاپبور تووش. مەسە خىلقەرىن شاعيرى شەمودنى سە ويچەلائى ويلىك خەبى وە ويچىن دەۋىرە آواى شاعيررىن چالار يې-چ تانىش خانە چالار كەتىزخانە، اماچىن شاعيرار سوادسوز ياز مەسە خىلقەرون امەدەبىاتدىكاي خەبەر اوواچىز گۈزەل گۈزەل چالار - تكۇرنە. اينلائى چاز آكۈمىز آواخى چىن شاعيرار ھېقوان گوجلى ياطە، آبرۇز ساپىر، عمر خىام، پوشكىن ختىن شاعيرەر چىد اىتە هى دەرە جەدىز چىن ادبىيات آقودداي وە آبور تمام دونيادىز ھېيك مىشىرور جەدايىتە چاز آشكارە يە. يولداشەر! قەچون گزاف بختلىو يەخى چىن عەزىز تىر شاعيرون چالار باسمەدىز ياعنە كتابىدە آكونال، چىن گلۇ گلۇ آپالرىزىنى چېپىن شاعيرەر چىر خنۇخال. چون امودلۇ يەخى هەرسە غەۋەردىك كواى لىزگى دى چىن شاعىرۇن

چالارین مجموعه خلخالین آرادیز چکور آوونین پاتاچای و خالخالیز یازیدین
مه فعتر چیر و نین پاتاچای و چیگیگای جهادیقوان کفمەك گوده لاهانه.

ای کتاب خلقه رین آرادیز چکانه آبرون اشناه خالخالین اوه بیات دیج آجا
جهد وه ایدان کوئونه آواز شمودنی سه کتاب، گزبیت آفاننه، چین لزگی
خالخالی علیملو تیر، چازنی یازی، اده بیات او لر و دای خلقه رون جهر که دیز فیدا.

میلانان شراب الدین.

ماسکاو، 20 لر و دای آپريل 1927 يوس.

تورك اليفروج زينيز اکالاي هر فار.

ق - قاد - ايگيرمى	پ - پاب - قادىن
ك - کال - اينگ	پ - پىپ - كونج
ك - کەل - اوقوهق	ت - تاب - يالان
ژ - ژال - دیوار	چ - چىل - يەر
ز - زاي - اود	ج - چال - ديل
ڙ - ڙەل - تولوغ	خ - خار - خەرەگى
ۋ - وۇن - سىن	ج - خەل - اجيق
ۇ - اۇرداھگى - اوردىڭ	ق - قال - دوز

بیلبیل

کیلیگ وون بیلبیلین شیرین
 او ز دیز
 وان خایيلا اینسان حهیران اهییدای
 کیتھیر به هم دهیت قله لم اه و چیز
 رُوكوهدین تا ختوнал دیوان اهییدای
 بیلبیل ساقوشیه آجوز تیر زاییف
 رُوكوهرین ده دینه نه یوغ اه و چنه ییف
 قیزیل گولدی ناگا اه و و طه ته کلیفی
 چان افزیگنه و یچین قوربان اهییدای
 اهی بیلبیل وون و چ غاملو یاز شهزده
 سه بور آیاوین مه تله بار دوز جه ز و
 قود اه فاتنه گانفار مو قال جه ز و
 کوزنه وین زاییفریاک بدر گاند اهییده
 بیلبیلین آهوزار عه شقیدین کاریا
 عه شقی اه و چیردی هام بهی خه باریه
 عه شقی قیلیز تو خون هام یه که کار به
 عه شقیدی هار ساد کار عه بان اه پیدا
 سولتان حه جیدین خو
 « قال سوم خور »

بیلبیل

آفاخنے ساقافان ته ریز
 به هر گودای ایچین بیلبیل
 و چ چال اوا آن وی و ان ریز
 هار ایزیه کوه چین بیلبیل

بیلبیل

خوب را خده بیلبیل سه هر و ختوна
 ساغامنی اه و چیر حهیوان باختوار
 رُوكوہ دیگدی دوئای گاتفار و ختونا
 هالا گیلا و از دوران باختوار
 شو موننی سادناغمه کله لده وی نازدی
 هار ساتھه ره خه ز هارسا اه ازادی
 چو طیبی ته عدی گنه خوب و از آیازدی
 گیلا آچوچیا و از مایدان باختوار
 خوب شاد خورام تو شنی وون وی
 باختونال
 رُوكوہ دیگدی دوگای گاتفار و
 ختوнал
 کانزه و من اه زاق رُوكوہ تا ختوнал
 آمای نه چخنری دیوان باختوار
 رُوكوہ دیگدی قوغونار یه وی کوه له خا
 چو لله ره خواز تازه قایی بولا خار
 ره خه ز هار سه اه ازادی اهیزدا مه خار
 هار ایه و چیه وی وان باختوار
 عه شقی ها ولایا و من قرار اه دچ
 قو طین ز همه مت اه هچ و از خه بار
 اه و چ
 و و شده و از اه کونه چ و از خه بار اه و چ
 یه تیم اه مینه ن غامنی هیجران باختوار
 یه تیم اه مین

قۇه قۇد خەنە ھارسە نە چخىر
 قايدۇ دىكۈھ وېچىن بىللىپىل
 موھەز قوھە ساد قود واد قال
 سۇ ايماندىگەت شەۋۆن موقاڭ
 سەكوسى وز تەماشىن بىللىپىل
 سطال سولەيىمان
 امەسطەلار

مۇھكەم قونە وۇنە آن تار
 تامامان بەسى آماى شار طار
 سەيمىش تىيزچى جەممەغانار
 خوب قەنىدە وى چان بىللىپىل
 ھېچ چال اوهوج وى حەلەرىز
 داماخزە وەنە اللەرىز
 آوهچىر وۇنچى ويلەرىز
 وەعەدە تىيرطە بەشى بىللىپىل
 زەچىجەد وۇن يەطە قوچاغ
 زۇن اھكۈرلا جەمیر قاچاڭ
 تىرى ھىكتىرىۋى دولاناجاغ
 توخيىن واز گەشىن بىللىپىل
 تۈنۈن قۇدنى خەنە پايگار
 دەگىش خەنەچ ماد وى رەنگار
 كىيلەخىبىنى قەنە آز گار
 آقلار فەنە چەتىن بىللىپىل
 جوغۇوا واز سە-كەۋى روک
 هالت تو_ای والك چۈنۈرۈك
 اه كە تەيىطە آدان خور روک
 اھخې وەز وقچ اىپىن بىللىپىل
 جوغۇر وەز چەكە سەكىن
 شە جەمیر وۇن آقوان امر كىن
 مۇھەز اھكۈر توش وۇن قوان يەگىن
 گەممەفون ماشىن بىللىپىل
 تەنە قوھە مىر وۇن اىك تاخىر
 بېشمان جەدائى كارىيە اھخېر

سو دو يار

(حۇرىت جەدارلىق لەھايدىيە)

اھمەچقۇان كۇ چاندا اينساپ
 سەزەرەن مېروھت سودويار
 ھېچ قەبول اىچ كەسىپدىن گاف
 داگەطە قىيمەت سودويار
 سەعەت كۇدە جەھە كۇن سو دە
 اپلىسىدى كۇن توادە خودە
 هاق گوايى كۇنە كودە
 جىغىچ كوزە جەننەت سودويار
 كېلىگىز قۇمزە كۇن چىنىز
 سەراط هاتايلاخ غىلىز
 اققۇدېچ آخوان قىلىز
 كېتىزىز گوز سۇرەت سودويار
 كۆھەز جەدايىوال زەلەھو دە
 شو مودەقىر كونە كودە
 سەتكە كۇنە مەسە گودە
 تە تەيىطە رېشۇھت سودويار
 سەكوس اىي دۇنيا سايىمىشە



هېچ چىدەچ كومز كوه كواي تەخسىر
 فە هام كۇزدەچ يەتىم بەسىر
 زەز چىدايدىيە كۇرىگىن سىر
 هاكىيە اۋحالات فەقىيار
 كۇ عا قول قاز كۇنە دەرىن
 لەجىبرال اپىز جۇرین
 خۇرەك كاندە دا ايم شىرىن
 كولنى جەن خەولەت فەقىyar
 دا ايم سام پوا پوفدىن چاي
 ماھوت چوخوھ لاستىك والچاي
 گار گەلو قەبلا جەز كون نەچاي
 جەدەچ كۇھچ دا قات فەقىyar
 كەلزەمەزنى سە اللىفار
 زەگاندىكا رەخەز گەفار
 اھقەتىزەمەز پۇد وارز گانفار
 شاشال قاچوھات فەقىyar
 تەخىيل ختايلا غىلىز
 تارسى اھقەتتە وورطەن قېلىز
 هار كاسن آخپە وېچىن كومەلىز
 اھلقوھز قولوھ ڭات فەقىyar
 كەتوز جەدە كوه دەمەخار
 اچەپىز مەجلىسىدە مەخوار
 هار پەتاي اھ توھدە اخوار
 چىدە كوهز خەيرات فەقىyar
 ھامنى اينساھ جەدەن مەگەر
 آقوان بەخىيل خونوھ رىيکە

ساغلۇغ اھمۇقدەچ ھەمىشە
 اھمۇقدەھى زاط قەزەمەمىشىھە
 جەھەيىطە رەحىمەت سودويار
 دا كاندەچ اھل قۇرىز دەلو
 كەپە كەپىچ مەسە گوز خەلو
 آخ تىپورال جىبىن دولو
 جەدەپەتۈشى دەولەت سودويار
 فەنە ايڭى شومەزەمانە
 اھى فەقىيرەلى دووانە
 كومز اھۆزنىھ سولەيمانە
 چىرخوھ اين تۇھىمەت سودويار
 سۇلەيمان

امغە سەطەلار

فەقىيماڭ

زەلەھون كوه كواي خەسەت
 غەۋەرە كۇنەت فەقىyar
 كانطە كۇنە اھى گۇزەت
 لاب اھىر دېقىقت فەقىyar
 زىرەك خەلقار يە كۇن گاتۇر
 تەخىيل خۇودا يلا گا طوز
 كواطىز اھىر يىز گا طوز
 طەلابىز زەكەت فەقىyar
 سانال گوز چايپە سەدەقە
 جەدە كۇن مەجلىسىدىن يوقە
 آشدىك جەدە پاڭرمۇقە
 اپىز حەرە كەت فەقىyar

ماد آرتونخ ساند خدی پهیا جه دی
 ماسا غەیرى خەبار قەداي اتە بيطە
 پود پاب غۇنۇغ چىسان كارىيە وەز
 لەھايىطە
 دەچىر غەيرى كەسىبىدىز خەبار جەدى
 زۇن امەينىيە زەزشکە تار چىد ايتۇش
 شىكە تېچىدىچ گەلەز رەقە فيد ايتۇش
 غەيرى كاسدىن چىنىز اورزە غىيد ايتۇش
 اكىبە طە زەل غەيرى امین طور اجەردى
 يەتىم امەين

حۇرىيەت

ايپەسى قەدى تەۋۆر قەنقار
 قەزەللايى آلات خەنە كى
 هار اتەيدىدە وۇن ويچىز
 توخودايى نوبات خەنە كى
 هيقوان جو گون ايى آھنى اوخ
 هار اتەيدىدە چەزگۇدە . . .
 هار اتەيدىدە گەتەدai يو گ
 ايم اھىسسوز رات خەنە كى
 هار اتەيدە زەدai بۇستان
 شومۇدمۇز خوى ايى داغۇستان
 گاھوين آشنه جەدە ماسان
 وە كاي بەى غېرەت خەنە كى
 چىر جەز مەچ كە كىنى فەرە
 اچەب اوام خەنە كۇرە
 جو وەز تەچىز دەرىن دەرە

كوتونە دۇنيادىك لىنگەز
 چورىزىهن نىيەت فەقىيار
 آشدىك جەن گىزاف ياغلو
 ھاوایدە رو فونار دولو
 كەننەكىز فانكىودە دالو
 جەدەچ كوهىچ غېرىت فەقىيار
 ھارە ويلىك سە اسٹيكان
 وە شە كەر تەڭوارى كان
 سۇلەيمان كۆز جەمير داگان
 ھېكىيە حەقىقت فەقىيار
 سەطال سۇلەيمان
 اغە سەطەلار

طۇرون سەتخە دىز

طۇرون سەتخە زىد آكىلسىدەك حۇچەت
 توش
 يە كە سەلدەيك مار فەدىكاي خارجەدى
 نېحلق يەرەدە قالىمە قالۇن عەددەت توش
 آك امرادا ام نىز امسوز كار جەدى
 قەچەي مەزىيە كەنلى پاتەچ رەخدە
 هارەدە ويچىن كارىيە ويچىز اكىودە
 قەلھى كاسدى نەدە گىراف يادخوھە
 سىر كە اموھى قەپۇ نىز زەرار جەدى
 موبارەك خوى غىبدايى كاسدىبىز پۇدنى
 غوى
 ووق گاف اموھ شەرىعەتىيە قودنى غوى
 مال مىسلەھەت ويچىنلىيە تۇدنى غوى

اهی سطلال فه قیر سوله یمان
قهرب احوالات خنه کی
سوله یمان

اونه سطلال

له نین قیملا له های چال

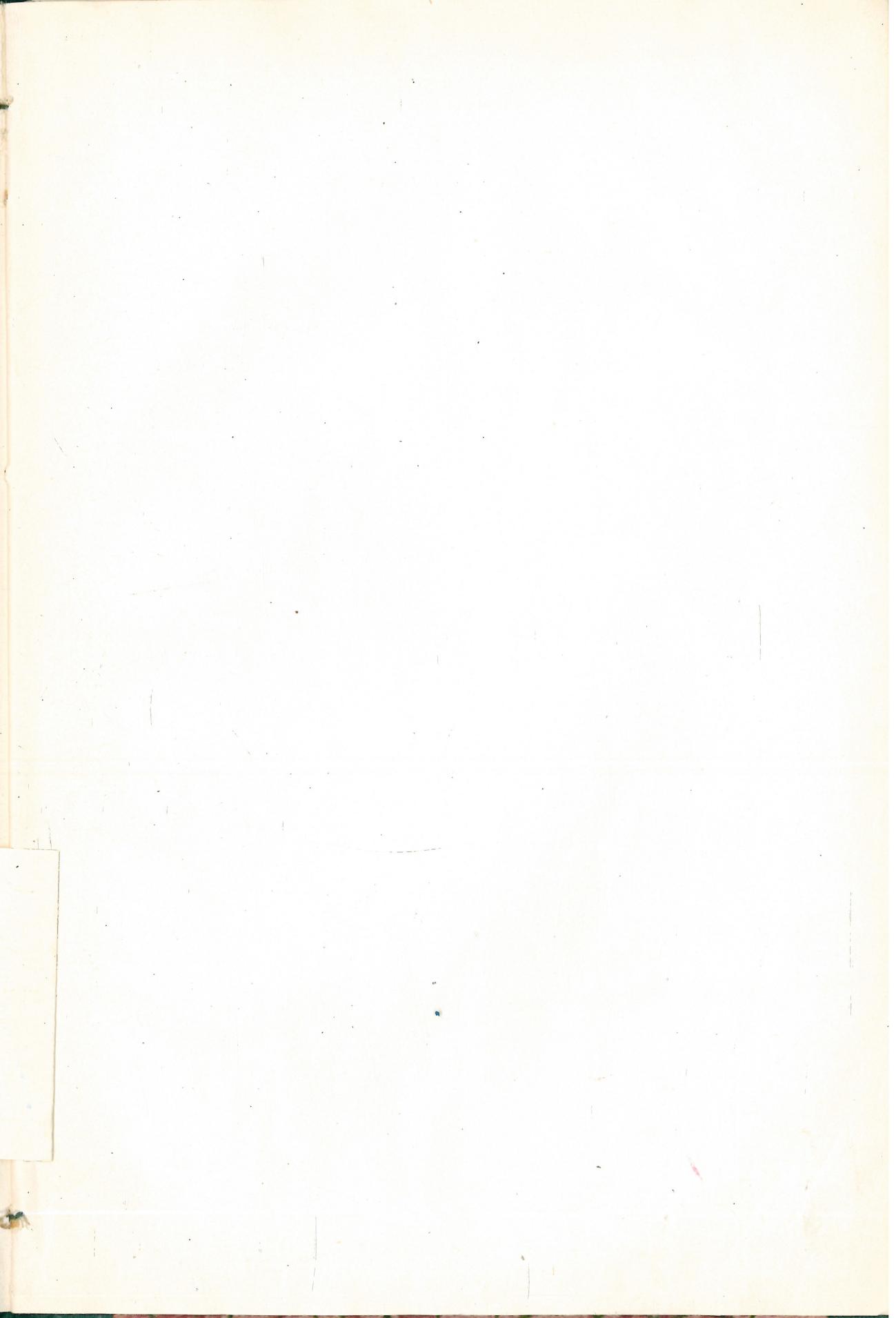
چیر خنه چهز گیله دونیا
یدقوان کاروان سمرا یولداش
چهز حوریه تفه چور له نین
هیک توهده بهسی سوره یولداش
ویل ومهنه قولوک وبلیک
چون فیزه وا ره قیر کبیلیک
چهز سله بود قاچور شهریک
خنه چه گواچه ره یولداش
فه قیر فوقار ادین کومه ک
مهز فه ساخته ره خون زیره ک
امهچ هو کومه تدین دیره ک
اولوک لو باسی قه ره یولداش
اه کوفه کا خنه چهز ییف
چو گوه دایقون له ناد حه ییف
هارهی به نده یه طه عه ریف
ته مام یه ایشاره یولداش
چهز موسوبه ت خنه قارشی
اه کو ویله خنه میچی
له جبهر یولداشرون اولچی
امهچ اه شکاره یولداش
به خری موحبیط فه قیر عومان

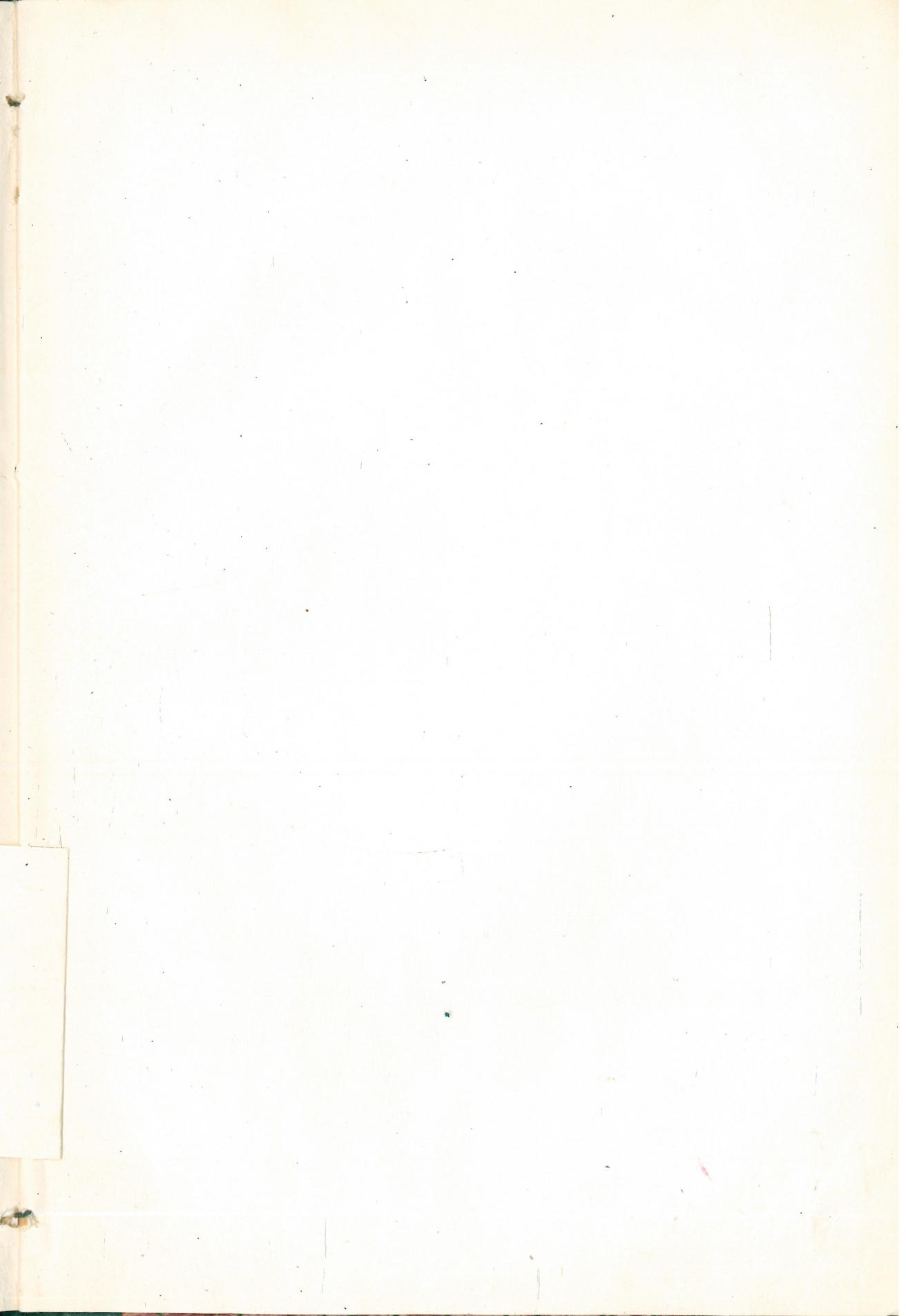
به بی خبار او ات خنه کی
شومود قوهز چهز جهده و کیل
شومود په ته چ حوى ای شیکیل
سه په ته چا قوهز و قرانگیل
زالومار چهل کوات خنه کی
چیر جهز همه ج ایچنی چیچه ک
موسی اه قه توی اینای چی شه ک
سه په ته چا قوه دای کالچاک
وه نه ل حه وله ات خنه کی
هار اه ته یده وهیز چهز رونخ
جهزه و چن حمله ر یازوخ
سه په ته چای قوهز به چه رونخ
چی اولکه ده هات خنه کی
امهچ چه چ ره خه دای مدنگیں
موسی جهده بهسی چی حال سه کین
سه په ته چای قوهز دهنگیں
زور به خه جاله ت خنه کی
چیر جهز همه ج و مر چنی که که
سه که ن چهز اه کونه ج اه کوهر
سه په ته چای قوه دای تور که
هادا ز ویلایه ت خنه کی
هار اه ته یده چو و مر دیشار
اییز غیله قونه له نشار
آغا قزه ز چی یولدا شار
گیله حوریه ت خنه کی
شومود قوهز چاز جهدا میهمان
هیم خوی چی دمر دین دمر مان

فەھامزە مەز ایختىن تەھەر
 چۈنوج لازىمە چەز زەھەر
 تەرگەتەنە چى باغدىن بەھەر
 يەعەنە گىلەزەرە يولداش
 جەدالى چەز ایختىن خەبار
 بېشى خۇن لازىم يەپار
 چى دالووال خەجالات پار
 خەنە گىلە پەرە يولداش
 خورون عۇلمى اوهى دەفتار
 سۇلەيماندىن رىئىخەنە طار
 كەمال ھۇلىرى و يچ عەرىف دار
 قەنە فوقة را يولداش
 سطال سۇلەيمان
 اوغەسطەلار

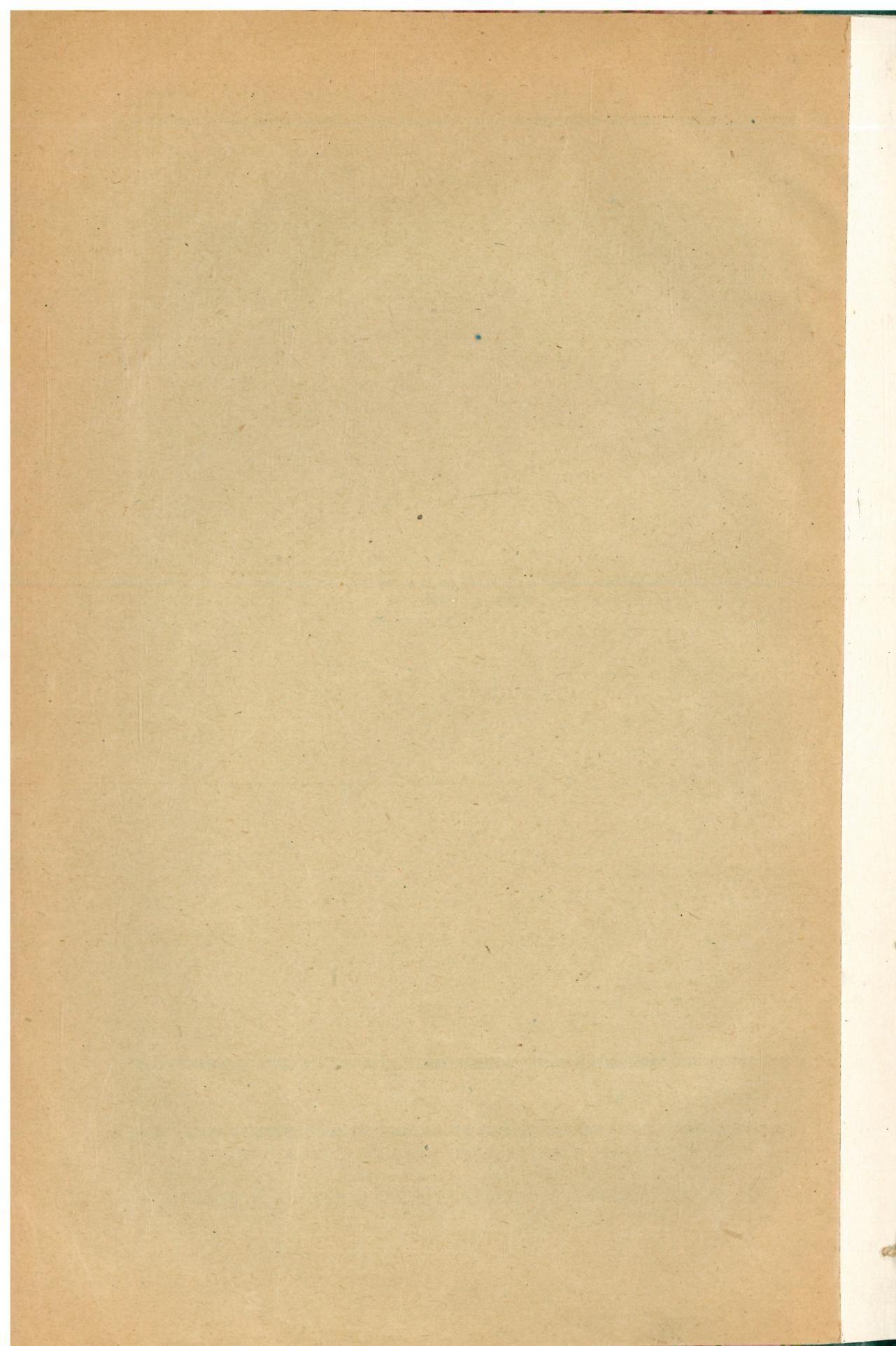
چى ساھىبى اھلى فەرمان
 وقچ خوىچى دەودىن دەرمان
 آختى اھلى چەرە يولداش
 مەسکاودا اتەپلا تەلەر
 دەكىشخەنچى شاد حەلەر
 چى وەنiz يەز اوهى قىلەر
 هاتنە گىلاخورە يولداش
 ويچ پەتالدى تووشىر تەممەھ
 لەجىبەر يولداشرون پەندە
 هارسە كاسىدى چو گوندەاھ
 ياج كۇنە توپار سەرا يولداش
 چىخوخ كۆمۈز مادھادەز اوخشار
 قۆمۈز نەوه قەن شەبە قىشەنلار
 كىچە جەمير ماد يەمىشار
 غىرەدە ھاختىن تەرە يولداش

٢٥٣





~~780~~
~~785~~



~~0700~~
~~705~~

ك ٢٠ ده دب

Лезг $\frac{3}{98}$



2022581086

Составил Г. А. ГАДЖИБЕКОВ

СБОРНИК СТИХОВ
ЛЕЗГИНСКИХ ПОЭТОВ

(На лезгинском языке)

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО НАРОДОВ СОЮЗА С. С. Р.
Москва, центр, Никольская, 10
ПО ЗАКАЗУ ЛЕЗГИНСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО КРУЖКА В МОСКВЕ